

PROTESTAS SOCIALES ▶

Tacones y castañuelas para ocupar un banco

El 15-M alumbró acciones directas de desobediencia civil pacífica basadas en la creatividad y la imaginación. En los dos últimos años se han popularizado los 'flashmobs', las ocupaciones temporales de entidades bancarias y, de forma más reciente, los escraches.

ELENA HERRERA Actualizada 08/05/2013 a las 09:21

ETIQUETAS Elena Herrera Protestas sociales Movimiento 15-M Indignados

17
 Me gusta 23
 +1 0
 Imprimir
[Envíalo a un amigo](#)

RELACIONADOS

- NOTICIAS
- Colectivos ciudadanos ultimán un 'toque' a Bankia
- NOTICIAS
- El 15-M reprocha a Talegón que trate de criminalizar el movimiento



Tirar de creatividad, imaginación e inteligencia para "hacer política" y darles a los causantes de la crisis, donde más les duele. Todo eso hacerlo, por supuesto, sin violencia. Es lo que defienden los partidarios de una manera de activismo efervescente que, sin dejar de lado las formas clásicas de movilización, apuestan por la desobediencia civil de acción directa. Lo explica *El Pastako* –el nombre artístico bajo el que se esconde un activista de **Flo6x8**–, un grupo sevillano conocido por colarse en oficinas bancarias, **sacar las castañuelas y arrancarse por bulerías para denunciar las tropelías del sector financiero**. Cuando la copla acaba se marchan como si nada ante el asombro de empleados y clientes. "Es un radical cuestionamiento de la democracia directamente en la casa del amo. Entendemos que los políticos son títeres y que los Botín, Saénz y compañía son los verdaderos responsables. Por eso vamos a las sucursales. De esta manera demostramos que no son intocables y que se les puede tocar en la confianza, su principal valor", señala.

Aunque el grupo **Flo6x8** lleva un lustro utilizando el flamenco como forma de expresión contra el sistema financiero, al calor del 15-M y los recortes en servicios públicos se han popularizado formas de expresión del descontento que, aunque muy diferentes, tienen en su vistosidad un denominador común. Internet, y especialmente las redes sociales, son su mejor altavoz. De hecho, algunos vídeos de este grupo sevillano han llegado a acumular hasta 1,5 millones de visitas en YouTube.

Pero este grupo no es ni mucho menos el único. Médicos, enfermeros y personal sanitario, la mayoría de los casos en Madrid, han hecho **varios flashmobs para denunciar la "privatización" del sector**, las consecuencias de los recortes o los despidos de interinos. Docentes, padres y alumnos han hecho lo mismo para protestar contra los tijeletazos en educación. E incluso algunos profesores universitarios han sacado sus aulas a la calle. Grupos de *yayoflautas* –como se llaman a sí mismos los veteranos del movimiento de los indignados– han ocupado autobuses para denunciar la subida del transporte y afectados por las hipotecas o las preferentes se han colado en oficinas bancarias para exigir soluciones. En los últimos meses han sido **los escraches, una forma de protesta importada de Argentina**, la que ha entrado de lleno en la agenda política y mediática. Son solo algunos ejemplos, pero hay muchos más.



Adolfo Estalella, antropólogo e investigador postdoctoral en la Universidad de Manchester con varios estudios sobre el 15-M, cree que el movimiento surgió tras las protestas de mayo de 2011 tiene algo que ver en estas formas de expresión política. De hecho, recuerda que este movimiento trajo consigo algo nuevo: **las asambleas en la calle**. "Asambleas han existido siempre, pero no en la calle", dice. Y recuerda que acciones como las anteriormente mencionadas tienen diferentes inspiraciones: desde el anarquismo, a los movimientos okupados o antiglobalización. "Son ejercicios de innovación política. A veces parecidos a lo que ya existía aunque completamente diferente", señala.

Para Víctor Sampedro, catedrático de Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos, son prácticas que pueden tener su origen en los jóvenes que, en la España de finales de los ochenta, cuestionaron el servicio militar obligatorio con propuestas no violentas. "**La base está en la insumisión**", analiza. A su juicio, son acciones que persiguen objetivos concretos, "no de transformación social o absoluta" y atienden a necesidades personales. Por ello, recalca, existe el riesgo de que se desinflen cuando se consigue el objetivo concreto.



Bajo la definición de **"activismo cutregambero"** se presenta el **grupo de intervención GILA**, surgido de la asamblea de indignados del madrileño barrio de Lavapiés. "No nos andamos con chiquitas, nuestro objetivo es el corazón del mal, o sea, los que mueven la pasta. Actuamos en lo local, pero apuntando a lo global; utilizaremos la ironía hasta que les duela", advierten en su página web. Ellos han ideado el plan ciudadano con el que, este jueves, pretenden bloquear por un día y de forma pacífica las 2.764 sucursales que Bankia tiene en todo el mundo. Este grupo también desplegó sus armas en la pasada huelga general, cuando idearon un "rescate directo" a los banqueros que "tan mal" lo están pasando con la crisis. La estrategia era sencilla, explican: "Si cada ciudadano mete cada uno en céntimo en el cajero, los ayudamos. Pero no lo metas en la ranura equivocada y acabes estropeando sin querer el cajero". No hay que ser muy avisado para darse cuenta de que el objetivo era precisamente ese.

¿Han quedado entonces obsoletas formas de protesta tradicionales como las manifestaciones o las huelgas? "No estamos en contra de las formas de movilización clásicas, de hecho solemos participar. Son compatibles", dice una participante de GILA que prefiere que no se publique su nombre. De hecho, en estos colectivos, muy vinculados a grupos como Anonymous, es muy frecuente actuar bajo el anonimato. *El Pastako* se pronuncia en términos recurrentes. "Es sumativo. La cultura digital favorece esta acciones, pero seguimos necesitando esas manifestaciones masivas con gran carga simbólica y emocional".

PUBLICIDAD

Lo más...

VISTO | COMENTADO | RECIENTE

1. La Audiencia Nacional fuerza a Ruz a que se...
2. El 15-M emprende una campaña para denunciar...
3. Desmanteladas en tres hospitales las consultas...
4. Fernández la lía al comparar a las mujeres...
5. La Audiencia suspende "de momento" la...
6. La Policía identifica al marido de Cospedal...
7. El 15-M reprocha a Talegón que trate de...
8. La Policía avala que los 'papeles de...
9. 'El Mundo' despidió al 30% de su...
10. IU acusa al Gobierno de presionar a los jueces

PUBLICIDAD

Opinión

RAQUEL MARTOS

Esperanza
Esperanza, lideresa, condesa por duplicado, Grande de España, Dame Comander de la Excelentísima Orden del Imperio Británico, soy muy fan de ti.

LUIS GARCÍA MONTERO

La agotada Transición
Meditar sobre el espíritu y la realidad de la Transición es un ejercicio político necesario. Hay muchos motivos para asumir esta meditación.

JUAN RAMÓN LUCAS

No se enteran
No hace falta que salga el CIS con sus encuestas a decirnos que los políticos suspenden: cualquiera que respire la calle sabe que el personal echa pestes de la casta política

ACTÚA!

Transparencia en las empresas contratadas por la administración

Regeneración democrática: una propuesta para devolver la política a los ciudadanos

[Ver más campañas](#)

blogsLibre

ECONOMISTAS FRENTE A LA CRISIS ▶

Fiscalidad: Propuestas progresistas para salir de la Crisis
ECONOMISTAS FRENTE A LA CRISIS

EL OPTIO ▶

Los diques y los jueces
SANTIAGO CARCAR

CONTAR HASTA DIEZ ▶

Cómo envidio a la secretaria general
YOLANDA GONZÁLEZ

LOS CUENTOS DE CALLEJA ▶

Érase una vez... un juez que debe estar haciendo bien su trabajo
TONO CALLEJA

CRÓNICA NEGRA ▶

Irak y Guantánamo, misiones incumplidas
JAVIER VALENZUELA

[Todos los blogs ▶](#)

PUBLICIDAD

LibreLeaks

- Los documentos que prueban la mentira judicial de Rato
- La documentación que desmiente la versión de González sobre su ático

[Ver más documentos](#)